

virgil enriannorol

# CARTE PENTRU DOMNIȚE



EDITURA "CARTEA ROMÂNEASCĂ" BUCUREȘTI



326



CARTE PENTRU DOMNIȚE



VIRGIL CARIANOPOL

CARTE  
PENTRU  
DOMNIȚE



EDITURA „CARTEA ROMÂNEASCĂ” BUCUREȘTI

[1937]



CÂNTEC NOSTALGIC



### CÂNTEC NOSTALGIC

Noaptea, peste turme de doine cărunte,  
Pe unde aprind stelele focuri în munte,  
Pe unde vin umbre obosite la denie,  
Îți mai aduci aminte de mine Oltenie?

Țară de basm, drum de baladă,  
Cununie de argint și zăpadă,  
Mi-au împietrit amintirile ca munții Parâng  
Și am uitat peste tine să plâng.  
Nu m'a mai adus nimeni înapoi,  
Să scutur din buciume turme de oi.  
Nu m'a mai adus nimeni lângă tine,  
Să desgrop umbre dela Cozia și dela Rovine.

Am rămas departe Oltenie și strein,  
Cântecele mele până la tine nu vin.  
Ți-am uitat și apele și zăpezile  
Nu-ți mai cunosc nici umbrele, nici livezile...  
Nu-ți mai știu nici doinele, nici trecătorile  
Nu-mi mai amintesc dacă ți-am sărutat zorile...



Cântec de zări, amintire moartă,  
Visul pe-acolo, ca pe-o stafie mă poartă.  
Numai știu nici eu; ai fost soare?  
Ți-am culcat cândva tinerețea mea la picioare?  
Fată Morgană, vâl de spume  
Drum care duce în mine și'n lume;  
Oltenie, Oltenie,  
Nu cumva ai fost și tu, ca atâtea altele tot vedenie?

PLÂNS DE SERVITOR



### PLÂNS DE SERVITOR

M'au îndoit amintirile și m'au bătut ploile  
Mi-au crescut în spate, ca iarba, nevoile —  
M'am uscat boierule de când de sus  
Ți-a trimes Dumnezeu aripi și te-ai dus.  
Nu mă mai adună nimeni după drumuri  
Când își umple toamna părul cu fumuri  
Nu mă mai cunoaște nici pădurea, nici munții,  
Nu mai îmi sărută nimeni apele frunții.  
Cocoana s'a îndrăgit de alt boier,  
A dat toate vitele și oile altui oier  
Și mie îmi sărută lacrimile gura  
De dimineața și până și-arată luna costura.

Ia-mă boierule și pe mine în cer  
Să mă dai slugă acolo altui boier,  
Să mătur prin lună, să șterg de praf soarele  
Și să vă spăl rufele și picioarele...



Ia-mă și pe mine să am grije de duduca Irina  
Cu ochii și cu mâinile ca lumina...  
Să-i aduc stele, să-i fac păpuși  
Să mă ascund ca altădată seara după uși,  
Să-i povestesc de Kira-Kiralina și cei patruzeci de hoți  
Că de-aici prea mă gonesc și mă huiduesc toți.

CÂNTEC PENTRU DOAMNA LUI  
NEAGOE BASARAB



## CÂNTEC PENTRU DOAMNA LUI NEAGOE BASARAB

Seara, peste întinderi de aur cosite,  
Peste veacuri și tăceri prăfuite,  
Pe drumuri de carte și de lumină,  
Din ce legendă depărtată vii până aci doamnă Despină?  
Cine te aduce stafie să colinzi  
Prin lumi nesfârșite de tristeți și oglinzi?  
Ce amintire obosită pe sub trecut rămă  
De gândurile ca niște ziduri ți se dărâmă?  
Dece drumurile noastre săbii, se întretae  
Și sufletele ca niște vânturi ni se îndoaie?  
Cine ne aduce să ne întâlnim prin neguri uitate  
Când ceasul liniștei amortit nu mai bate?  
Te strigă stafii din învechite cupole?  
Vii să desgropi suferința mitului îngropat de Manole?

Munții noștri tot îți mai sărută doamnă picioarele,  
Tot îți mai pune medalion de aur la gât soarele.  
Pentru cine mai treci hotare de vis și sulfină  
Prin zorile pământului dac, plin de lumină?



Ce odoare mai ai să aduci mănăstirilor noi,  
Din ochii tăi isvoare de bunătate și ploi? —

Culcă-te doamnă tristă și mare, rai de flori,  
Nu te mai încap țările noastre surori...  
Cai năsdăvani se înhamă în zare  
Amintirele trag perdele lungi la uitare  
Și la Curtea de Argeș pe sub bolți feudale  
Picioarele mele îngenunche lângă tristețea dărniceii tale voevodale.

RUGĂMINTE



## RUGĂMINTE

Dacă te duci moșule pela noi, prin pădurele noastre dace,  
Pe unde și-au înălțat doinele Jiene conace,  
Pe unde sună luna din cornul de vânătoare,  
Pe unde seceră țăranii raze de soare,  
Să te oprești la o casă albă și înaltă ca cerul  
Și să întrebi de Mărin al lui Dincă Vierul.  
Este un țăran, înalt cât un munte,  
Cu o tăetură de bardă ca o lună în frunte;  
Poartă ițari și șuman când e ger,  
Nu se teme decât de minciună și cer;  
Este frate cu mine, cu clăile grâului așezate cununi,  
Are doi copii ca dreptatea de frumoși și de buni  
Și o femeie, care când dă drumul cântecului,  
Alungă toate apele necuratului și descântecului...  
Să-i spui că nău i-am uitat grijile cari îl îndoaie,  
Că mă rog și acum pentru țarine și pentru ploaie,  
Că o să mă întorc iar, cine știe când  
Și că îmi înflorește în fiecare primăvară rapița'n gând...



PRINTRE AI MEI



## PRINTRE AI MEI

Am venit să-mi văd iar locurile și să-mi aduc aminte  
De anii risipiți pe aici cu mult înainte.  
Mă îmbrac țărănește și joc lângă fete în horă  
Seara mă îmbăt de negură și dimineața de auroră  
Mă duc să văd ogoarele, să sărut cu ochii grădinele  
Și aprinnd însingurărilor mele amintirile și luminile.  
Câte odată, mă duc și pela frați, sânt oameni cu gânduri mici,  
Bănuesc că am venit să rămân pentru totdeauna aici,  
Mă privesc pe furiș, cred c'am să-mi cer dreptul meu de pământ  
Și am să-l arunc și pe acesta ca pe atâtea altele în vânt.  
Mă iscodesc simplu, mă chiamă la masă,  
Vor să știe dacă mai mănânc mămăligă și dacă mi-a fost dor de acasă.  
Aduc vorba de tata, de mama, de copilărie  
Se uită la mine de parcă ar urmări în zare vre o stafie.  
Mă duc seara la cârciumă și-mi dau să beau  
Vor să știe cât pământ am venit să le iau,  
Mă întreabă dacă am de gând să mă însor lângă ei  
Și dacă nu mi-am găsit prin lume alte icoane și alți Dumnezeui.



Mă fac că nu-i aud, dar o mulțime de vânturi mă frâng,  
Nu vreau să'nțeleagă și să mă vadă nici unul că plâng;  
Mă uit pe ascuns la ei, sânt triști de parcă le-au murit boii,  
Femeile lor, au pe obraji arși de soare urmele ploii.  
Nu scot nicio vorbă, se uită la mine  
Ca la icoanele lor sfinte și senine  
Și când le spun așa întristat, c'o să plec iar și-o să le las lor tot  
[pământul.  
Imi cad în genunchi și aruncă atâta țuică, de parc'ar voi să îmbete  
[și vântul.

## RUGĂCIUNEA ZADARNICEI MELE CĂLĂTORII



## RUGĂCILINE ZADARNICEI MELE CĂLĂTORII

E prea lung Doamne, drumul pentru mine  
Un schinjit cu pași așa de mici  
Să pot sui atâția munți la Tine,  
Atâtea culmi pe care le ridici.

Nu-i nici o urmă care să mă cheme,  
N'am luat nimic din ce-î al meu, din lut...  
Am murdărit zadarnic ani și vreme,  
De când Te știu, de când Te-am cunoscut.

N'am nici măcar un punct, un loc sub zare,  
Mă'ntorc în orice parte tot flămând  
Și'n țară asta, toți au câte-un pic de soare  
Și câte-o holdă galbenă de gând.

Degeaba ostenesc și stărui obosit,  
N'am loc nici în picioare într'o amintire,  
În care să mă odihnesc un isprăvit,  
Cât sânt de străveziu și de subțire.



E prea lung Doamne, drumul, am rătăcit prin fumuri,  
Nu mă striga prin ramurile zilei...  
Mai sânt ca mine umbre care cer pe drumuri,  
Prin țara grânelor și-a doinelor și-a milei.

## COPILULUI CARE VINE



### COPILULUI CARE VINE

Iartă-mă pasăre mică, drum de plângere,  
Pentru care mama ta, o să strige și o să sângere...  
Iartă-mă că îți arăt lumini noi,  
Că o să te bată vânturi și ploi...  
N'am vrut să știi niciodată depărtările  
Să te fac frate cu drumurile și cu zărilor.  
Nu ți-am chemat niciodată grunguelile,  
Să-mi odihnesc lângă ele oboselile  
Nu ți-am strigat în pustiu drumurile  
Când îi cunoșteam durerii parfumurile...

Iartă-mă pentru ziua care-o aștept,  
Când o să mi se facă grădină pe piept.  
N'am vrut să mă blestemi și să sângeri,  
Să-ți lovești pieptul de vis și înfrângeri...  
Iartă-mă lumină vie, pui de strigoi,  
Sângele nu mi se mai întoarce 'napoi.



Nu mă chema când o să plângi și-o să furi  
N'am vrut să mă blestemi și să mă'njuri,  
Nu am trimis chemările mele să te cheme...

Iartă-mă că ți-am întins lumină prea de vreme...

SCRISOARE SIMPLĂ



### SCRISOARE SIMPLĂ

Poate tot nu m'ai uitat amintire obosită  
Pasăre lovită în aripă, primăvară rănită.  
Poate și acum te înfășori cu basmaua zorilor  
Și-ți întâlnești ochii cu sborul cocorilor...  
Poate și acum te duci la tăiat de coceni,  
Cu cârdurile de țărânci și olteni...  
Noptile poate sânt și acum liniștite și albe,  
Pieptul zării este poate și acum plin de salbe,  
Poate și acum te uiți la cer și blestemi,  
Poate ți s'or fi sbârcit obrajii, uitându-te peste vremi...

Nu-ți mai aduci aminte însă bucurie sură...  
Hoții amintirilor în nici o toamnă nu mă mai fură  
Te-am uitat și m'am însurat foarte departe,  
Drumul este mai lung ca de-aici și până la moarte...  
Seara plec în oraș și mă îndrăgesc de alte avânturi,  
Mi se face dor să colind alte dimineți și alte pământuri  
Și când vin seara acasă și-mi iese strada pustie înainte,  
Mi se pierd toate drumurile și tot trecutul prin minte.



Nu mă mai aștepta, n'o să mai vin niciodată,  
Am îmbătrânit ca și iubirea ta, tot atât de curată,  
N'o să mai îmi tremur niciodată cântecul peste pădure...  
Să vină haiducii ecoului, să mi-l fure.

## INTOARCERI LÂNGĂ PĂMÂNT



## INTOARCERI LÂNGĂ PĂMÂNT

Imbătrânit, orb, tata tot îmi mai scrie  
Despre viața lui obosită de silnicie.  
Imi spune de grâu, de pământul anilor lui, uscat...  
Imi amintește de toți feciorii de pela noi, cari-au plecat  
Și s'au întors cu nevestele, fiecare pe la ai lor...  
Imi scrie câteodată: „Mă, eu nu am avut parte de tine, nu am fecior!  
Mă calcă hoții, nimeni nu vrea să știe de mine,  
Și fetele râd, când mă aud câteodată pomenindu-le despre tine“.

Nu-i răspund. Necazurile zilnice și'ntristările,  
Inchid scrisorilor mele în gând toate plecările...  
Mi se duc toate amintirile, toate avânturile,  
Mă obolesc toate cântecele și toate pământurile...  
Dar când mă duc toamna câteodată pe-acasă,  
Când își fâșie porumbul cămașa lui de mătase,  
Când văd de departe casa noastră cu turle  
Și îmi ies amintirile înainte cu surle,  
Se deșteaptă în mine toți plugarii noștri robi,  
Toată ceata aceasta de Cristoși, obidiți și neghiobi



Și fără să vreau, mă dau jos din trăsură,  
lau bulgări de pământ reavăn și-i mestec în gură,  
Mi se ridică pumnul spre zarea depărtată de plumb  
Și plâng îmbrățișând toate tarlalele de tristeți și porumb.

DIN MUNȚI



## DIN MUNȚI

Mai știi tu umbră deasă, suită pe amurguri  
Și stuhuri de imagini ascunse printre brazi?  
Acelaș cântec suie tăcerea ca o capră  
Și stâncile, aceleași mă'ntâmpină și azi.

Trecutul, ca o rămă mai șerpuie pe dealuri  
Și râul mulge pieptul stâncos de amintiri,  
Apusul tot desface umbrele pe poene  
Poteca tot mai urcă tăcută în priviri.

Cu sufletul în palme mai sui și azi acolo,  
Cu traista grea în spate de-azururi și tristeti.  
Cu ochi de focuri munții în haine moi de ceață.  
Sărută fruntea zilei cu aceleași dimineți.

Dar nu mai sună cornul și nu mai iese luna  
Și ciute întârzie să bea din râuri seara,  
'Noptarea ca o apă se varsă depe vârfuri,  
In brațele pădurii e altă primăvară.



Doar singur, astăzi, singur pun capul pe apusuri  
Și-ascult cum fuge viața cu Sâmbăta la vale.  
Nu-i nimeni să mă strige, și timpul prinț de ceară,  
Topește'n ape 'naltul aurăriei sale.

FEMEI DELA NOI



## FEMEI DELA NOI

Vin seara în târg, cu sufletul greu,  
Să văd pe câte cineva din jurul satului meu.  
Deoparte și alta, stau țărăncile noastre înșirate pe trotuară,  
Au ochii rumeniți ca pitele dela țară.  
Mă duc lângă ele, ce frumoase îi —  
Târgurile acestea fără frumusețea lor parcă-ar fi pustii,

Le îmbii la vorbă, dar ele nu vor să-mi răspundă,  
Le este rușine de parcă nu știu ochii unde să și-i ascundă.  
Oamenii râd, se uită la mine ca la un nebun,  
Dar nu vreau să le strig, nu vreau să le spun...  
Ei nu știu cât îmi sunt de scumpe femeile astea albe  
Cu piepturile pline de tristeți și de salbe:  
Nu știu că și pe mine acum 30 de ani, la Isbiceni,  
M'au crescut tot mâini de-ale lor și m'au culcat în coceni...

Mă ridic trist, nu-mi citește nimeni în gând,  
Nimeni nu știe cât doresc liniștea, cât sânt de flămând,  
Luna răsare jumătate, cum gulerul unei eleve de liceu,  
Femeile se duc și eu rătăcesc prin târg, parcă fără sufletul meu.



Plec tot cum am venit, tot umil,  
Parcă și acum ași fi tot servitor, tot copil.  
Inima-mi plânge, drumurile iar mă cuprind  
Și întind mâinile, fără să știu după cine le'ntind...

## INSEMNĂRI



## INSEMNĂRI

*15 Septembrie.*

Ce singur sânt! În seara asta cu ploaie,  
Au venit toate amintirile în odaie  
Mă desbrac. Vreau să uit, să mă'mbăt de gânduri,  
Afară, vântul scoate din garduri tinichele și scânduri.  
Furtuna fluieră după frunze, cioban după oi  
Și parcă toate tristețele mi se duc și mi se întorc înapoi.

*17 Septembrie.*

Aș vrea să plec și cum m'ași mai duce!  
Cu câte plecări nu mi-am făcut pieptul cruce!  
Aș vrea să mă mai întorc iar de unde-am plecat,  
Să mă găsească iarăși oamenii pe drumuri culcat.

*23 Octombrie, seara.*

M'am îmbrăcat, mi-am strâns pe furie toate hârtiile,  
Mi-am adunat de prin casă toți strigoii și toate fotografiile,  
Am ieșit în poartă, mi-am strâns haina la piept și am plecat plângând...  
Cine m'a strigat atunci?... Cine mi-a umblat stafie prin gând?



*miezul nopții.*

N'am plecat. De atâta vreme vreau să plec, dar parc'aș fi pom,  
Parcă sufletul acesta nu este al meu, parcă este al altui om.  
Luceafărul meu din leagăn se ridică în picioare...  
E noapte, dar părul lui galben, luminează de parc'ar fi soare.  
Incep să plâng, afară plouă stins...  
Sânt obosit... Altădată tristețile nu m'ar fi învins...  
Iau în brațe îngerul meu. Ochii femeii se fac stele  
Și în loc să plec, plâng lângă piept, cu rădăcinele mele.

REÎNTOARCERE

## REÎNTOARCERE

Iată-mă întors iar depe meleaguri străine.  
Câmpiile sunt tot așa verzi, zărilor tot senine,  
Servitorul curții, cu chip de tâmp,  
Se duce și-acum și doarme cu caii pe câmp.  
...Și totuș, s'au schimbat multe în sat,  
O mulțime de fete au murit și o mulțime s'au măritat,  
Oltul s'a făcut smeu, strigoi,  
A mâncat o mulțime de case de peste zăvoi.

Plopul se uită la mine, cu aceiași ochi de acum zece ani,  
Are vârful plin de lumânări argintii și de bani  
Parc'ar vrea să-mi spuie când stă așa mut,  
Câte-au murit de atunci și câte-au trecut...  
Eu însă nu-l aud, sânt prea vesel, prea mulțămit,  
Nu-mi pasă dacă m'am încovoiat și dac'am albit.  
Nu mă mai doare nimic, gândurile acum îmi sânt clare,  
Mă închin și la firul de iarbă și la soare...  
Privește-mă plopule, chiar dacă nu mai sânt ca altădată sglobiu,  
Sânt fericit c'am putut să mai mângâi pieptul tău argintiu...



TATĂLUI MEU

## TATĂLUI MEU

Să nu-ți dorească, tată, mâinile alte pământuri,  
Să nu ți se închine dreapta, la alte vânturi,  
Pieptul tău de munte, pieptul tău de pădure,  
Să'nvețe să chiue haiducește peste nopți sure.  
Plugul tău, să scrie curat și cinstit pe poienă,  
Slove de grâu și porumb în brazde oltene;  
Să păstrezi boierului tău, toate daniile,  
Pentru lucru drept, să ți se'ndoaie metaniile,  
Să lași să ți se culce toate pasările în poale,  
Să-ți duci, țărănește, ursita prin arșiți și prin nămoale.

Mâna ta, nu trebuie să schingiue și să frângă;  
Ochii tăi, știu și să fulgere și să plângă.  
Să nu dorești nimănui rău, nimănui ură...  
Dar când ți se va lua soarele dela gură,  
Pentru dreptate și pentru drumul fiilor tăi, drept,  
Să scoli toți pandurii lui Tudor, cari dorm cu luna înfipă în piept.



POPAS LÂNGĂ HOTAR

## POPAS LÂNGĂ HOTAR

Când vii străine pela noi pe câmpuri  
Și te primește țara, cu mănunchi de flori,  
Când îți întinde liniștea aceleași zori,  
Când Oltu-și trage sabia înaintea ta  
Și vezi atâția munți privind înspre hotare,  
Când codrul de aramă-și sună frunza  
Și luna cornul ei de vânătoare,  
Să calci încet, avem atâtea moaște  
Pe care numai pieptul nostru le cunoaște.  
Avem atâți eroi cari stau sub glie,  
Că nu e fir de iarbă să nu-i știe.  
Să nu-i deștepți, ei nu mai vor sudalme,  
Țin rădăcinile pădurilor în palme.  
Când vezi vr'o cruce în brațe de poteci,  
Să-ți spui în limba ta durerea și să pleci,  
Să treci 'nainte singur, o nălucă,  
Să ți-se 'ncingă sufletul de ducă,  
Și-apoi târziu ca dup'un vis de soare,  
Când te-or petrece apele și munții la hotare,



Când te-i uita'napoi la drumul drept  
Și ți s'or umezi plecările în piept,  
Să-ți amintești de noi, ca de-o minune  
Sau ca de-un vis, ce nu se poate spune.

M A M A

## M A M A

A rămas tot așa, tot tristă,  
A plâns până i-au căzut ochii în batistă;  
I-au înegrit pe degete inelele și anii  
Parcă i-au sfâșiat așteptările și vultanii.  
Din părul ei, toate vânturile stau să bată,  
Nu i-se mai topește zăpada niciodată.  
I s'au făcut obrajii, ca în Octombrie vile  
Și-i umblă prin trecut, toate amintirile și stihile.

Când sântem duși cine știe pe unde,  
Inima ei, ne scoate de prin toate colțurile de pe unde ne-ascunde...  
Când ne întoarcem de prin depărtări tustrei,  
Toate doinele și fetele din sat sunt nurorile ei.  
Iar când e singură și iarna își scutură liniștită cerceii,  
Ea, aude săniilor cu care umblăm prin lume, tocmai de peste Olt,  
[clopoței.



FRATELUI MEU

## FRATELUI MEU

Maria Ilici, crede că mi-am uitat copilăria  
Pentru că, nu-i mai cunosc bucuria,  
Crede că nu mai știu când îmi culca fruntea pe sân  
Și când ne înecau negurile nopții în fân...  
Poate, fratele meu, dar ea nu bănuiește, nu știe  
Cât sunt de aproape de anii uitați și copilărie.  
Ea nu vede, nu vrea să-mi umble prin gând  
Să afle cât sânt de bolnav de râsul ei, cât sânt de flămând..  
Nu știe că seara, când mă ghemui singur lângă femeia mea,  
În fiecare ochi mi se aprinde câte o stea.  
N'are cine să-i spuie, n'are cine să-i arate,  
Cum mă îngenunche sufletul, cum mă bate.  
Nu vede, nu poate să creadă, nu înțelege  
Că viața mea nici Dumnezeu nu poate s'o mai deslege..  
Ea știe, că acum am casa și greutatea mele,  
Vede că vin seara acasă, cu umerii îndoiți ca niște inele,



Mă blestemă pe toate locurile, dă mereu rugăciuni,  
Ar vrea să mă vadă cu ochii și cu gândurile tăciuni;  
Dar nu știe, că dac'ar pleca, dacă n'aș mai vedea privirilor ei tăișurile  
[de fier,  
M'aș duce să-i caut pașii de aur și'n cer...

DRUMURI

## DRUMURI

Ce trist ne fuse, Dana, drumul greu  
Și ce hățișuri ne-au lăsat pe fețe,  
Atâtea urme de poteci ascunse  
Și-atâtea'ntoarceri înspre tinerețe...

Ce triste-au fost atâtea începuturi,  
Atâtea nopți și ce lungi așteptări  
De am putut să ducem munții'n palme  
Și să purtăm pe umeri depărtări...

Colind în gând pământu-atâtor vremuri,  
Cu ochii umezi înecați de vânturi  
Și nu știu cine te-a legat de mine  
De tragi în hamu-acelorași avânturi.

O! dacă drumurile noastre  
Nu s'ar fi'ncrucișat ca două săbii,  
Ce zână ai fi fost acuma  
Și câte gânduri ți-ar fi fost corăbii!



Ce principesă-ai fi rămas în munții noștri,  
Ce voievozi cu mâinile de ploi;  
Ți-ar fi făcut palate de lumină,  
De nu te-ai fi făcut ca mine, tot strigoi.

Ce triste fură drumurile, Dana  
Și câte-a trebuit să întâlnim;  
Câți munți a trebuit să luăm în spate  
Ca să putem și noi să'mbătrânim.

RĂVAȘ LUI ION

## RĂVAȘ LUI ION

N'aș vrea Ioane, să mai știu nici o veste,  
Mi s'au făcut gândurile oase și amintirile creste.  
N'aș vrea, să mai mă gândesc, nici la oi, nici la tine,  
Nici la cocoana, care scurta hainele boierului pentru mine.  
Aș uita Ioane, toate zările și toate bucuriile,  
Toți anii, pe care mi-au mâncat așteptările și stafiile.  
M'aș bate cu toate vânturile și toate zăpezile  
Și-aș călca în picioare, toate visele și livezele.  
Dar nu știu de ce, Ioane, câteodată  
Când mi-se face sufletul, ca o apă curată,  
Aș lua toate luminele și năzuințele'n gând  
Și aș veni iar lângă copilărie plângând.  
M'aș întoarce în genunchi, să-ți păzesc cântecile și oile  
Și să sărut munților rochiile de ceață și ploile.  
Nu știu de ce, când își lasă seara perdelele,  
Când sărută liniștea, pomii și stelele,  
Aș îngenunchia, Ioane, și m'aș ruga la vânt,  
Pentru toate viețuitoarele depe pământ.



PLEC, DOAMNE, IAR.....

### PLEC, DOAMNE, IAR.....

Plec, Doamne, iar, cu anii ghem în spate  
Să strâng nisipul răspândit în vânturi,  
Să șterg cu lăcrămi geamurile zării,  
Să leg cu sfoara zilelor pământuri.

Plec iar — și de-aș avea măcar în visuri  
O peșteră pe-un colț uitat de munte..  
Acolo m'aș sui să'ncremenesc în piatră  
Cu iederile liniștei pe frunte.

Plec, Doamne, iar, și cât aș vrea de tare  
Să am și eu un loc, unde să stau în tihnă,  
Să nu mai plec, să toarne peste mine,  
Intreg pământul, care cu odihnă.



PENTRU PLUGARI

## PENTRU PLUGARI

Se bat plopai, frate peste țările noastre de jos  
Se întorc berzele obosite de tristeți și frumos  
Și peste câmpuri, plugarilor noștri, tot așa aplecați și goi,  
Le cos furtunile hainele, cu ace de ploi.  
Mă uit la ei, eu care le cunosc munții și văile  
Care le sărut din zori până în seară dealurilor clăile  
Și fără să vreau, cu palmele astea aspre ca și ale lor,  
Le-aș lovi obrajii scofâlciți, cântecul lor de servitor.  
Ei n'au înțeles că toate sunt ale lor, ale pământului,  
Dece se mai plâng veșnic acelorași doine și vântului?  
Au isvoare nesecate de aur, pământuri pline de brazi,  
Sufletul lor se ridică și peste trecutul altor popoare și peste azi.  
Pe cine mai așteaptă, ce streini să le dea coasele'n mâni?  
Cine să le scoată luminile din fântâni?

Frata, frate fără să plângeți și fără să vă revoltați,  
Când veți învăța să culegeți și voi, după unde arați?



SE DUSE TINEREȚEA

## SE DUSE TINEREȚEA

Se duse tinerețea, ce pasăre măiastră,  
Cum se pierdu pe'nalturi, ce jaf frumos de flori...  
Ce pasări răsăriră din țărna obosită  
Și cum plecară'n noaptea mărețelor comori...

N'aș fi crezut s'adoarmă, atât senin de ziuă  
Și să-și întindă'n mine, așa măreți aripe;  
Nu îmi venea a crede că rezemat de vise,  
Rup veșnicia sură a fiecărei clipe.

Acum zadarnic cerbii și zărilor se'ncurcă,  
In stuhuri mari de lună și stejăriș de soare...  
Degeaba mă mai strigă chemarea peste vremuri.  
Și munții să mă vadă se'naltă în picioare.

Mai frâng zadarnic cornuri, ecouri în pădure,  
Și vânători, zadarnic rup doruri ce le-ascund...  
Greu viața'nbrățișindu-mi și scuturându-mi anii,  
Cad piatră obosită cu liniștea la fund.



ȚĂRANII

## ȚĂRANII

Îi văd, sunt tot așa cu cojoacele rupte,  
Cu piepturile și cu fețele supte,  
Le sunt mâinele tot așa aspre și dure  
Privirile, tot oțel din tăiș de seacă.  
Cu ochii adânci și lucioși ca niște băncuțe,  
Aduc la oraș diminețele în căruțe.  
Beau țuică prin cârciumi și vorbesc tare,  
Socotesc banii pe degete și hambare,  
Li se umezesc ochii și ascultă duși,  
Când își taie țiganul sufletul în arcuș.

Îi simt după mirosul cojoacelor ude;  
Dar sufletul lor chinuit nu m'aude.  
Mă uit în ochii lor triști și adânci,  
La mâinile lor cari pot să sfărâme stânci  
Și-mi vine să le strig, să-i trag de mintean:  
Băă, sânt și eu tot ca voi, tot țăran,  
Dar glasul meu se topește, e de ceară...



Seara țărani pleacă, cu orașul suit în cară,  
li petrec până la margine; până în țigănie,  
Dar durerea lor, pe streinul care merge alături, n'are de unde să-l  
[știe.

Le urmez căruțele până le'nvăluie zarea,  
Până își aprinde luna sus lumânarea.  
Aș vrea să mă duc și eu cu ei, dar sunt laș,  
Rămân să mă sugă tot neliniștea și luminele de peste oraș.

IUBITEI MELE

## ILUBITEI MELE

Ce apus frumos iubito, ce seară clară,  
Soarele și-a topit peste întinderi turta de ceară,  
Aș vrea să plec iar; trenul fluieră lung,  
Imi amintește bucurii pe cari nu mai pot să le-ajung...  
În grădina publică, muzica plânge o melodie de seară.  
La școala de fete, sânt toate băncile date afară,  
Servitorii sânt triști, clopoțelul nu mai sare sglobiu.  
Imi caut inima printre bănci până târziu;  
Imi lipesc obrazul de ele și aștept pe cineva să mă cheme,  
Adun toate chipurile și amintirile uitate în vreme  
Și, nu știu de ce, nu mai vreau să viu acasă,  
Să văd aceiaș lună luminând în lampa de masă,  
Să te văd în aceleași zori îmbrăcată, să-mi pară totul pustiu  
Și la grădina de peste drum să văd liniștea dormind la mese până târziu.

Ce apus frumos iubito, ce seară clară,  
Ceasul din turnul bisericei macină vremea ca o moară...  
Aș vrea să mai fiu iar liber, gândurilor mele să nu mai sameni  
Și să rătăcesc iar singur, prin păduri nesfârșite de așteptări și de  
[oameni.



HRISOV

## HRISOV

Eram slugă, păzeam din zori și până în amurg oile,  
Eram frate pe vârfuri cu trăsnetele și cu ploile,  
Mă băteau vânturile și mă făceam vânăt de frig  
De nu mai puteam nici să plâng, nici să strig.

Vă mai aduceți aminte doamne, albe, jupânițe de ceară,  
Mă rugam pentru pletele voastre în fiecare seară,  
Când ierați bolnave vă aduceam ierburi și rădăcini de prin văi,  
La seceriș mă priveați cum făceam soarele clăi  
Și când îmi murea câte-o oaie sau câte-un miel,  
Palmele voastre mi se făceau peste față oțel.  
N'am uitat, îmi amintesc, tot mai știu...  
Aveam ochii tot așa negrii și părul tot așa castaniu,  
Mă duceam și îmbrățișam mieii și oile pe rând  
Și le sărutam boturile și lâna plângând.

Eeil... ce vremuri amărâte, ce timpuri triste!  
Gândurile îmi fâlfâie înainte ca niște batiste...  
Cât am suferit, cât m'am rugat, oare mai știți?  
Voi mă băteați doamne mari și eu vă învățam să iubiți.



CÂNTEC DE NOAPTE

## CÂNTEC DE NOAPTE

Culcă-te înger, culcă-te cer senin,  
Iar am să viu în zori și-am să miros a vin,  
Ochii iar au să-mi fie fumurii  
Și-ai să-ți întinzi mânil după ei ca după jucării.  
Culcă-te inimă, culcă-te copilaș,  
Se aprind luminile peste oraș...  
Pentru obraji tăi, pentru pâine,  
Cine știe pe câte mâni am să mă culc până mâine...  
Pentru degetele tale de sidef,  
Cine știe câți mă vor îndoi ca pe un gherghef...

Culcă-te puiule, culcă-te înger,  
Pentru tine mă'nămolesc și pentru tine sânger;  
Pentru genele tale 'nrourate,  
Cine știe până mâine, câți mă vor înjura și m'or bate.



PLÂNS LÂNGĂ ȚARA MEA

## PLÂNS LÂNGĂ ȚARA MEA

Țară de peste întinderi, țară de peste vis,  
Drumurile întoarcerii cine mi le-a închis?  
Cine m'a trimis să obosesc departe de tine  
De mi s'au părut toate bucuriile tale streine?  
Cine a îngropat copilăriei mele oinele?  
Cine mi-a ars fluerul, de mi-au murit toate doinele?

Primește-mă înapoi, bucurie nouă;  
Să-mi rup sufletul ca pe o azimă în două.  
Să împletesc iarăși câmpului nostru coamele,  
Să sărut iarăși grădinelor tale poamele.  
Ia-mă de mână, țară de dincolo de mine  
Și du-mă să chiu haiducește prin codrii din tine.  
Primește-mă, să-ți strâng iar, razele de soare claie  
Și să mă culc iar, pe snopii de coceni și de paie...

Primește-mă înapoi leagăn pentru domnițe,  
Să alerg iar, cu picioarele goale prin rouă, după romanițe.  
Chemă-mă iar, să nu mai sărut niciodată depărtările,  
Că prea mi-au mâncat tinerețea, trenurile și zările.



RUGĂCIUNE



CINE

## RUGĂCIUNE

Iertați-mă, iertați-mi anii uitați pe drumuri și serile,  
Care n'au putut cuprinde în suflet toate durerile.  
N'am plâns pentru vapoarele care nu vor mai vedea mările,  
N'am plâns pentru călătorii care nu vor mai saluta gările.  
N'am plâns pentru trenurile, cutii de chibrituri stricate,  
Care nu vor mai putea ridica prăpăstiile'n spate.  
N'am strigat pentru stelele pe care le scuțură vântul,  
Nici pentru sburătorii pe care-i înghite pământul.  
N'am îngenunchiat pentru strămoșii mei Daci,  
Care urcă peste secole, ca niște vii sprijinite'n araci.

N'am știut că sânt oameni, care nu mai pot să plece,  
Că sânt locuri, peste care bucuria nu trece.  
N'am știut, vânturile risipite în alte părți...  
N'am știut, că mai sânt tristeți necunoscute pe hărți.

Iertați-mă, iertați-mi îngenunchierile și plecările,  
N'am știut, că sânt păsări, pe care nu le mai pot ține zările...



## TABLA DE MATERII

	Pag.
Cântec nostalgic . . . . .	9
Plâns de servitor . . . . .	13
Cântec pentru Doamna lui Neagoe Basarab . . . . .	17
Rugăminte . . . . .	21
Printre ai mei . . . . .	25
Rugăciunea zadarnicei mele călătorii . . . . .	29
Copilului care vine . . . . .	33
Scrisoare simplă . . . . .	37
Întoarceri lângă pământ . . . . .	41
Din munți . . . . .	45
Femei dela noi . . . . .	49
Insemnări . . . . .	53
Reîntoarcere . . . . .	57
Tatălui meu . . . . .	61
Popas lângă hotar . . . . .	65
Mama . . . . .	69
Fratelui meu . . . . .	73
Drumuri . . . . .	77
Răvaș lui Ion . . . . .	81
Plec, Doamne, Iar . . . . .	85
Pentru plugari . . . . .	89
Se duse tinerețea . . . . .	93
Țăranii . . . . .	97
Iubitei mele . . . . .	101
Hrisov . . . . .	105
Cântec de noapte . . . . .	109
Plâns lângă țara mea . . . . .	113
Rugăciune . . . . .	117



CARTE PENTRU DOMNITE de  
UNU206935  
50,00 RON  
101-2





50 Lei

16066 - 1937



PREȚUL LEI 60.—